**Diteggiatura**

Nello [spartito](https://it.wikipedia.org/wiki/Spartito) per [pianoforte](https://it.wikipedia.org/wiki/Pianoforte), la **diteggiatura** è indicata scrivendo dei numeri nel [pentagramma](https://it.wikipedia.org/wiki/Pentagramma_(musica)) direttamente sopra la [nota](https://it.wikipedia.org/wiki/Nota_(musica)). Le dita sulla [tastiera](https://it.wikipedia.org/wiki/Tastiera_(musica)) sono indicate nel seguente modo per **entrambe** **le** **mani**:

* *1* corrisponde al [pollice](https://it.wikipedia.org/wiki/Pollice_(dito)), che viene usato raramente sui tasti neri,
* *2* corrisponde all'[indice](https://it.wikipedia.org/wiki/Indice_(dito))
* *3* corrisponde al [medio](https://it.wikipedia.org/wiki/Dito_medio)
* *4* corrisponde all'[anulare](https://it.wikipedia.org/wiki/Anulare)
* *5* corrisponde al [mignolo](https://it.wikipedia.org/wiki/Mignolo)

La scrittura nei brani non è continua così non tutte le note avranno il proprio numero scritto sopra, queste verranno suonate quindi con il dito che o si trova già sul tasto, o che più logicamente andrà a pigiare il tasto.